

L'EXTRACTION

PHOTOSHOP

PRINCIPE

L'Outils Extraction permet d'**extraire des parties d'une image**.

DESCRIPTION

Cet outil fonctionne comme la fluidité, à savoir qu'il isolera l'image du fichier dans une fenêtre spéciale par laquelle on pourra procéder à toutes les modifications souhaitées. Ce ne sera qu'au moment de la validation qu'on pourra appliquer le tout au fichier final.

Le but de cette fenêtre est de donner les outils pour détourer rapidement une zone d'une image afin de rendre le reste invisible et vide.

Cet outil est fortement aléatoire et, à ce titre, est moins utile qu'un détourage par la plume ou le masque. Cependant, il peut s'avérer intéressant dans les cadres de détourage de formes imprécises (*Cheveux, Poil, Arbres, Feu, etc.*).

UTILISATION

Au sein de la fenêtre d'extraction, l'outil de Contour () permettra de dessiner les contours suivant des paramètres de diamètre plus ou moins large (*10 à 15 pixels maximum est recommandés*).

L'outil de Remplissage () , quand à lui, permettra de remplir une zone préalablement contournée.

Enfin, l'outil Effacer () permet de corriger les deux autres.

Une fois le dessin terminé, on pourra appliquer l'extraction, sans quitter la scène, en utilisant le bouton "**Aperçu**".

Vous pourrez corriger et re-travailler le résultat en utilisant les deux autres outils de **Nettoyage** () et de **Correction** des contours () .

RACCOURCIS

Alt + Ctrl + X → Lancer l'Extraction