

LES MASQUES

PHOTOSHOP

PRINCIPE

Les Masques permettent de **placer un ou plusieurs calques dans une zone définie** afin que son contenu visuel ne dépasse pas.

DESCRIPTION

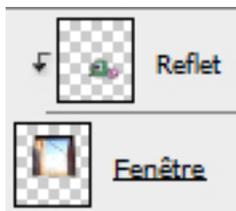
Dans Photoshop, il existe deux types de Masques :

- **Les Masques d'Écrêtages** qui définissent un calque comme étant le masque d'un ou plusieurs calques directement au-dessus de lui. Le ou les calques du dessus ne seront, alors, visibles que dans la masse du calque servant de Masse, autrement dit, aux emplacements où ce calque possède des pixels.
- **Les Masques de Fusion** qui sont des masques appliqués par le biais d'une couche et rattachés à un calque unique. À ce moment-là, le calque masqué prendra la masse de la couche qui lui est rattachée pour afficher ou masquer son contenu.

UTILISATION

Pour **créer un Masque d'Écrêtage**, vous pouvez simplement utiliser la touche Ctrl et placer la souris entre deux calques. Le curseur deviendra cela : ().

Au clic, le calque du dessus deviendra masqué par le calque du dessous.



Pour **créer un Masque de fusion**, vous pouvez simplement dessiner une zone de sélection, sélectionner le calque à masquer dans la Fenêtre des calques puis, dans cette même fenêtre, cliquer sur ce picto en bas : ().

Le calque voulu obtiendra un Masque de Fusion dont ce dernier aura automatiquement en masse la zone de sélection.



Dans les deux cas de figures de vos applications de masques, il vous **est possible de modifier le masque ou le calque masqué chacun indépendamment**.

RACCOURCIS

Masque d'Écrêtage

Ctrl + Alt + G → Créer / Retirer un Masque d'Écrêtage

Masque de Fusion

Ctrl + Alt + M → Créer un Masque de Fusion ***À CRÉER***

Ctrl + I → Inverser la Masse du Masque de Fusion