

LES COULEURS

PHOTOSHOP

PRINCIPE

Le choix des couleurs permet d'utiliser les outils, les styles et autres filtres de différentes façons. Sous Photoshop, les couleurs, dans l'interface, sont uniquement des **couleurs unies**. En effet, le logiciel ne permet pas de choisir des couleurs avec des valeurs d'alpha, du dégradé ou autres paramètres avancés.

Bien entendu, cela n'empêche d'appliquer des couleurs transparentes ou des dégradé par la suite. Cependant, on utilisera les outils ou filtres nécessaires pour cela. Les couleurs de base ne l'offrent pas directement.

DESCRIPTION

Les couleurs en cours peuvent se voir en bas de la fenêtre des outils



Le carré haut-gauche indique la couleur de **premier plan**, le carré bas-droite indique la couleur d'**arrière plan**. À quelques exceptions près, la couleur d'arrière plan n'a pas d'autres usages que de servir de **couleur d'attente**.

On peut choisir les couleurs dans cette interface de différentes façons.

- Par la **Mosaïque** en cliquant dans le carré de couleur
- En utilisant la fenêtre des **Couleurs**
- En utilisant la fenêtre de **Nuancier**
- En utilisant la **Pipette**

En ce qui concerne les dégradés, on peut en créer dès lors que l'on a un bouton de cet ordre :



En cliquant dessus, on ouvre la **Fenêtre de Dégradé** permettant de fabriquer son propre dégradé. Ce dernier, en revanche, n'apparaîtra pas dans le carré de couleur mais dans sa partie spécifique et n'agira que sur l'outil concerné.

RACCOURCIS

Touche « X » → Inverser les couleurs premier plan / arrière plan

Touche « D » → Couleurs Noir et Blanc

Alt + Suppr → Remplir de la couleur de premier plan

Ctrl + Suppr → Remplir de la couleur d'arrière plan

Maj + F5 → Remplir d'une couleur spécifique