FORMATION OCKAM RAZOR LES CALQUES PHOTOSHOP

PRINCIPE

Les calques sont **les composants d'une scène** sous Photoshop.

Il s'agit des différents éléments contenant visuels, couleurs et autres éléments que l'on place les uns par-dessus les autres afin d'obtenir le rendu final. Contrairement à des logiciels graphiques foncièrement plus simples tels que Paint, si deux visuels sont contenus dans deux calques différents, ils restent **autonomes** et peuvent être modifiés indépendemment l'un de l'autre.

Chaque calque étant modifiable séparément, il est, ainsi, possible de n'agir que sur l'un d'entre eux, de le masquer, le changer d'emplacement, etc.

DESCRIPTION

La fenêtre des calques sert à afficher la liste des calques présents dans la scène sous la forme de suite de cases rectangulaires :

Calque 1

L'œil à sa gauche permet de masquer ou ré-afficher le masque en cliquant dessus.

Leur placement, de haut en bas, définit qui sera au dessus de l'autre dans la scène. Il est ainsi possible de sélectionner un calque et de le déplacer vers le haut *(dessus)* ou vers le bas *(dessous)*.

On peut, également, intégrer des dossiers de calques afin de ranger les calques par groupe.

Les trois boutons en bas à droite de la fenêtre des calques permettent respectivement *(De gauche à droite)* :



- Créer un dossier de calque
- Créer un calque
- Supprimer un calque sélectionné

Pour dessiner ou agir dans un calque, il faut le sélectionner en cliquant dessus dans la fenêtre des calques.

Il existe 3 sortes de calques spéciaux dans lesquels on ne peut pas agir directement :

- Les calques de Formes
- Les calques de **Textes**
- Les calques de Réglages

UTILISATION

L'usage des calques est **impératif pour un projet un minimum important** (*Ceux qui demandent plus d'un quart d'heure de travail*). Ils permettent de bénéficier d'une souplesse de création et construction facilitant et accélérant la production, et quelle que soit la tâche à accomplir : **Retouche, Graphisme, Illustration, etc.**

RACCOURCIS

- **F7** \rightarrow Fenêtre des calques **F2** \rightarrow Créer un calque *À CRÉER* **Maj + F2** \rightarrow Créer un groupe de calque *À CRÉER* Order 4 Main 512
- Ctrl + Maj + F12 → Supprimer un calque ou un groupe *À CRÉER*
- Ctrl + Alt + F12 → Propriété d'un calque *À CRÉER*
- **Ctrl + G** \rightarrow Associer les calques *À CRÉER*
- **Maj + *Clic Calque*** \rightarrow Sélection multiple d'un calque à un autre
- $\label{eq:ctrl} \textbf{Ctrl} + \textbf{*Clic Calque} \textbf{*} \rightarrow \textbf{S} \textbf{\acute{e}lection} \ \textbf{multiple} \ \textbf{d}' \textbf{un calque et d'un autre}$
- **Ctrl + J** \rightarrow Dupliquer un calque
- Ctrl + Alt + J→ Lier / Délier les calques *À CRÉER*
- **Ctrl + Alt + Maj + J** \rightarrow Dév. / Verrouiller les calques *À *CRÉER**
- **Ctrl + Maj + J** \rightarrow Dupliquer un groupe *À CRÉER*
- **Ctrl + E** \rightarrow Fusionner les calques