

# LA DÉCOMPOSITION

## ILLUSTRATOR

### PRINCIPE

La Décomposition est la notion de **rupture d'une forme avancée** pour obtenir des composants vectoriels standards et exploitables.

### DESCRIPTION

La notion de décomposition est très importante dans Illustrator.

Grâce à elle, vous pouvez facilement créer une forme complexe pour, ensuite, la transformer en assemblage de vecteurs que vous pourrez re-modifier et exploiter par la suite.

Être capable de décomposer les formes vous permet de ne jamais être bloqué dans la conception de vos graphismes.

À ce titre, les formes principales que l'on cherchera à décomposer sont :

- **Les Assemblages de Couleurs** (*Transparence*)
- **Les Motifs**
- **Les Formes**
- **Les Dégradés de Formes**
- **Les Symboles**
- **Les Elements issus d'Effets** (*Flèches, 3D, etc.*)
- **Le Images Bitmaps**

### UTILISATION

Pour décomposer les éléments, on dispose de **3** actions possibles :

- **Objet > Décomposer**  
(*À l'attention des Motifs*)
- **Objet > Décomposer l'Aspect**  
(*À l'attention des Formes issues d'effets*)
- **Objet > Aplatissement des Transparences**  
(*À l'attention d'un peu tout*)

Pour vectoriser une image, il suffit de la sélectionner et d'utiliser le bouton dans la barre supérieure : "**Vectorisation Dynamique**".

En cliquant sur sa petite flèche à sa droite, vous pourrez choisir les paramètres pour la conversion.

### RACCOURCIS

**Attention** : Les raccourcis avec l'apostrophe **\*À CRÉER\*** n'existent pas par défaut ou possèdent un autre raccourci moins pratique. Ce raccourci doit être créé soit-même en allant dans la partie du menu "Raccourcis Clavier" comme il sera vu dans le prochain chapitre "Menu" de la Formation.

**Maj + Ctrl + A** → Décomposer

**Alt + Maj + Ctrl + A** → Décomposer l'Aspect **\*À CRÉER\***

**Alt + Ctrl + A** → Aplatissement des Transparences **\*À CRÉER\***