

LE PATHFINDER

ILLUSTRATOR

PRINCIPE

Le Pathfinder est un outil permettant de **générer des formes à partir de plusieurs autres.**

DESCRIPTION

Le principe du pathfinder est de partir de deux (*ou plus*) formes vectorielles et de les associer suivant un principe défini afin d'obtenir, au final une nouvelle forme originale résultant des formes précédentes.

C'est un excellent moyen d'obtenir à peu près n'importe quelle forme vectorielle sans avoir la nécessité de la construire à la plume.

UTILISATION

Le Pathfinder s'obtient par le biais de la fenêtre de pathfinder, il propose une série de types d'application de l'effet du pathfinder. Les plus intéressants sont :

- () **La Fusion :**

Fusionne les formes

- () **Le Masque :**

Prend la ou les formes du dessus et soustrait le tout à la forme du dessous

- () **La Collision :**

Ne conserve que les zones de collision des formes

- () **La Division :**

Crée une forme pour chaque zone séparée par rapport aux collisions des formes

Appliquer un effet de pathfinder ne finalise pas, pour autant, votre forme.

Effectivement, cette dernière restera sous l'aspect d'une forme issue du pathfinder dont vous pourrez, encore, changer les formes initiales, pratique mais susceptible de parasiter votre scène.

Si vous souhaitez finaliser un effet de pathfinder, vous pouvez utiliser le bouton "**Décomposer**" de la fenêtre de pathfinder.

RACCOURCIS

Maj + Ctrl + F9 → Fenêtre de Pathfinder

Maj + Ctrl + F3 → Fusion + Décomposer **À CRÉER avec les scripts**

Maj + F3 → Masque + Décomposer **À CRÉER avec les scripts**

Touche « F3 » → Collision + Décomposer **À CRÉER avec les scripts**

Ctrl + F3 → Division + Décomposer **À CRÉER avec les scripts**