

LES OUTILS

IN DESIGN

PRINCIPE

Les Outils sont les différents instruments mis à la disposition de l'utilisateur afin de pouvoir **construire, agencer et disposer les éléments dans les pages**. Comme tous Outils sur les différents logiciels de la gamme Adobe, ils sont représentés par une icône dans la fenêtre des outils.

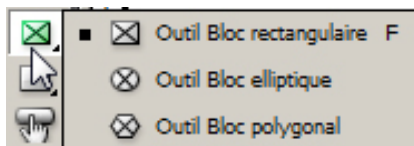
Lorsque vous sélectionnez un outil, ce dernier se place sur votre curseur et devient l'outil en cours d'usage.

Tous les outils s'utilisent avec la souris par rapport à son placement dans la page et au clic.

DESCRIPTION

Dans la fenêtre des outils se trouvent les différentes icônes pour chaque outil. Lorsque vous en sélectionnez un, ce dernier prend la place du précédent et s'affiche sur le curseur de votre souris.

À noter qu'une petite flèche noire en bas à droite de l'icône indique le regroupement de plusieurs outils. Pour les voir tous, il faut maintenir le clic dessus.



Parmi les différents logiciels d'optique visuelle de la gamme Adobe, InDesign est celui qui possède le moins d'outils utiles. En effet, on ne recherchera, au final, que l'usage d'une dizaine d'entre eux, les autres étant d'utilisation trop anecdotique pour réellement les approfondir.

C'est, à ce titre, qu'on reconnaîtra **4 Styles d'outils** :

- **Les outils de Création**
- **Les outils de Sélection**
- **Les outils de Manipulation**
- **Les outils de Navigation**

Les outils de **création** servent à intégrer des éléments dans la page afin de concevoir la mise en page.

On retrouve dans cette catégorie les outils **Bloc Rectangulaire** (☒), **Texte** (T), **Texte curviligne** (⤿), la **Plume** (🖋) et le **Bouton** (🔘) ainsi que l'outil de **Notes** (📝).

Les outils de **sélection** servent à sélectionner des éléments ou des valeurs pour les modifier ou les exploiter

On retrouve dans cette catégorie l'outil **Sélection** (🖱), **Sélection Direct** (🖱) et la **Pipette** (🎨).

Les outils de **manipulation** servent à transformer les éléments sélectionnés par différentes méthodes.

On retrouve dans cette catégorie la **Rotation** (🔄) et la **Déformation** (📐) ainsi que la boîte de transformation comprise par défaut dans l'outil de **Sélection**.

Enfin, les outils de **navigation** servent à se déplacer librement dans le logiciel.

On retrouve dans cette catégorie la **Main** (🖱) et la **Loupe** (🔍).

UTILISATION

La faible diversité des outils intéressants dans InDesign vient du fait qu'**InDesign n'a pas pour vocation de concevoir des environnements visuels**. Lui préférant Photoshop (Pour des images Bitmap pure) ou Illustrator (Pour des formes vectorielles).

De ce fait, **l'intérêt principal d'InDesign est l'assemblage de blocs de mise en page** ce qui limite le nombre des outils nécessaires.

Cependant, il se rattrape, sur ses frères de la gamme Adobe, par d'autres usages comme les feuilles de styles, la gestion des couleurs et l'optimisation des Exportations (Points que nous aborderons plus tard).

À noter qu'en utilisant la touche "W" vous pouvez passer de la **vue normale** du logiciel à la **vue "Finale"** telle que la page sera à la sortie, et inversement. Ceci vous permet, de ce fait, de visualiser à tout moment la forme finale de votre page.

RACCOURCIS

Attention : Les raccourcis avec l'apostrophe ***À CRÉER*** n'existent pas par défaut ou possèdent un autre raccourci moins pratique. Ce raccourci doit être créé soit-même en allant dans la partie du menu "Raccourcis Clavier" comme il sera vu dans le prochain chapitre "Menu" de la Formation.

Global

Alt + Tabulation → Outil de Sélection

Alt + Tabulation - Ctrl + Alt + Tabulation

→ Passer à un autre logiciel ouvert

Sélection

Touche « V » → Outil de Sélection

Touche « A » → Outil de Sélection Direct

Touche « I » → Pipette

Création

Touche « F » → Bloc Rectangulaire

Touche « D » → Bloc Circulaire ***À CRÉER***

Touche « T » → Texte

Maj + T → Texte Curviligne

Touche « P » → Plume

Touche « B » → Bouton

Touche « N » → Notes

Manipulation

Touche « R » → Rotation

Touche « O » → Déformation

Touches Fléchées → Déplacer un élément Pixel par Pixel

Touches Fléchées + Maj

→ Déplacer un élément 10 Pixels par 10 Pixels

Déplacement + Alt → Déplacer et Dupliquer un élément

Navigation

Espace → Main

Espace + Ctrl → Loupe+

Espace + Ctrl + Alt → Loupe-

Touche « W » → Basculer le Mode de Vue des éléments