

LES VARIATIONS

IN DESIGN

PRINCIPE

Les Variations sont des méthodes souples permettant d'appliquer des **valeurs faciles et rapides de modification**.

DESCRIPTION

Lors de la conception de long document comprenant un grand nombre de pages, il peut s'avérer que certaines valeurs, bien qu'intégrées à de multiples reprises tout au long du document, soient encore **incertaines et sujettes au changement**.

En ce cas, il est préférable d'avoir recours à des méthodes permettant des **modifications rapides de ces valeurs**.

Globalement, les méthodes de variations permettent de calibrer son document pour le rendre plus souple et prompt aux changements rapides.

On reconnaîtra **2** méthodes de Variations :

- **L'Éditeur**
- **Les Variables**

L'Éditeur est un mode de vue d'un texte comme si l'on se trouvait dans un simple bloc-note tout en conservant, malgré tout, une vue sur les styles de paragraphe inhérents aux différents textes et les risques de dépassement.

On peut, malgré tout, changer le texte directement dans cet éditeur ce qui permet une ré-écriture rapide car dénuée de toute l'interface visuelle.

Bien entendu, après ré-écriture, ces changements se répercuteront sur la mise-en-page véritable.

Les Variables sont des valeurs rattachées à des noms de votre choix dont on peut, entre autres, faire porter du texte comme valeur.

Ces variables peuvent être intégrées n'importe où dans un texte ce qui permet de les exploiter à de multiples reprises tout en ayant la possibilité de changer leurs valeurs à tout moment. Changement qui se répercutera immédiatement sur la totalité des emplacements où elles auront été implantées.

UTILISATION

Pour le mode éditeur, vous pouvez passer en mode éditeur en sélectionnant un bloc de texte puis en utilisant **Édition > Passer en mode éditeur**.

L'éditeur ouvert n'affichera que le texte du bloc de texte sélectionné.

Cependant, si le bloc de texte sélectionné est lié à d'autres, il affichera la totalité de tous les blocs de textes liés.

On peut créer une variable en passant par **Texte > Variable de Texte > Insérer** puis faire "**Nouvelle**".

La variable par défaut dont vous pourrez faire contenir le texte de votre choix est : "**Texte personnalisé**".

Dans tout texte, vous pourrez ré-ouvrir cette même fenêtre des variables, choisir votre variable et faire "**Insérer**" pour l'intégrer dans le texte à l'emplacement de la sélection.

Vous pouvez, enfin, sélectionner une variable implantée dans un texte et, par un clic droit, choisir "**Convertir une variable en texte**" pour obtenir un texte standard à partir de la variable.

RACCOURCIS

Alt + Ctrl + Y → Modifier en mode Éditeur ***À CRÉER***

Alt + Ctrl + A → Fenêtre des Variables ***À CRÉER***