

Martial Lombard alias Ockam Razor

Formateur Multimédia

Graphiste

ockam.razor@gmail.com
www.OckamRazor.com

31100 (Toulouse)
06.14.91.09.25



Études et Diplômes

2006 - 2008

Études de Création Multimédia et Infographie à l'ETPA
(École Technique de Photographie et d'Art)

Certificat de compétence de niveau 3
Mention « Compétence, Créativité et Altruisme »

Major de la promotion
Premier prix de projet personnel
Second prix de projet de groupe

2004 - 2006

Études de DECG, Dessin d'Exécution en Communication Graphique

Certificat d'Aptitude Professionnelle en DECG

Major de la première année d'étude

Prix et Distinctions

2018

Centre National du Cinéma et de l'image animée (CNC)

Financements d'émissions vidéo

Validation de deux financements pour des émissions à destination de la chaîne vidéo «Ockam Razor».

Compétences

Graphisme

Création de visuels pour l'impression, le multimédia et l'animation. Webdesign, création de logos et chartes graphiques.

Vidéo

Réalisation de montages vidéos et animations à des fins ludiques, pédagogiques ou publicitaires.

Technologie

Développement d'applications, logiciels, sites et jeux vidéo pour support web, ordinateur ou mobile.
Réflexion et rédaction de dossier d'ingénierie pour logiciels et applications web.

Créativité

Écriture de scénarios pour vidéos, jeux vidéo et multimédia.
Recherche et écriture de dossiers d'études pour des technologies multimédia.

Logiciels :

After Effect, Première, Audition, InDesign, Illustrator, Photoshop, Experience Flash (Animate), Spine, IntelliJ, Blender

Programmation : Html, CSS, Xml, JavaScript, PHP, ActionScript 3, Objective-C

Connaissance :

Narratologie, Game Design, Ludologie, Frameworks, Responsive Design, Community Management

Hobbies

Le Théâtre (depuis 2006), **la Capoeira** (depuis 2012),
la Culture : Cinéma, Jeu vidéo, Série, Littérature et Web

Enseignements

2020 - 2021

ESG - LISAA

Enseignant en Motion design, Compositing VFX et Audiovisuel.

2020 - 2021

YNOV

Enseignant sur la Suite Adobe, en Graphisme et Compositing VFX.

2018 - 2021

ISEG

Intervenant en Communication vidéo et Créativité.

2018 - 2021

Artoris

Formateur en After Effect, Photoshop, InDesign et Illustrator

2016 - 2021

Université Jean-Jaures Toulouse

Intervenant sur les logiciels de Graphisme, d'animation et en Multimédia.

2018 - 2019

Play Azur

Conférencier dans les domaines liés à la créativité et la vidéo.

2019

INFOCOM

Intervenant en Motion design et UX design.

2019

e-artsup

Intervenant-Animateur d'un workshop sur la créativité.

2009

Beaux-Arts de Toulouse

Intervenant Développeur sur un workshop avec des élèves.

Travaux Réguliers

2015 - 2019

Chaîne YouTube «Ockam Razor»

Manager de la chaîne ayant atteint les 40.000 abonnés.
Scénariste, Graphiste, Animateur, Acteur et Sound Designer.

2010 - 2019

Mediatools

Scénariste, Graphiste et Animateur vidéos.
Concepteur-Développeur de jeux vidéo mobiles.

2008 - 2012

Cogeser

Graphiste, Concepteur et Développeur d'applications web.

2008 - 2012

31eme Arrondissement

Infographiste, Animateur et Développeur Flash.

2008 - 2010

Clikou, Magazine Multimédia Jeunesse

Directeur technique et Concepteur jeux vidéo et site web.

Travaux Uniques

Graphisme
Animation

Hugo Décrypte ; Dave Sheik ; Ventya ;
Vanksen ; Hotel République ; MHH France ;
Les Culottes-Courtes ; Crealyse ; CNRS ;
Galeries Lafayette ; HorizonSources ; OrdreMK

Réalisations graphiques et animations After Effect ou Flash.

Programmation

Advance Web Tech ; F4 Design ; Tisséo ;
e-graine ; CriloCom ; Balilove ;
Montémagnie ; ETP Génie Civil

Développement de sites Web, applications Flash et Mobiles.